



Addetto stampa
Paola Maritati
328 5538925
info@accademiaama.it

COMUNICATO STAMPA

TEMPORA CONTEMPORA #3

Lecce

5 settembre-8 ottobre 2022

Focus internazionale sul linguaggio del corpo nelle arti performative
Circo, teatro, danza, poesia, cinema, musica, talk

Artisti ospiti : Vania Vaneau (Francia), Apostolia Papadamaki (Grecia), Takao Norikoshi, Suichu-megane ∞ e Ayane Nakagawa (Giappone), Kolektivo Konika (Spagna-Italia), Francesca Foscarini-Cosimo Lopalco, Gabriele Vacis, Antonio Castrignanò, Marco Petroni, Leonardo Caffo, Jacopo Miliani, Fabrizio Saccomanno-Angela De Gaetano-Simone Franco, Lorenzo Paladini (Italia)

Lunedì 1 agosto alle ore 11 si è tenuta la conferenza stampa on line di presentazione della terza edizione TEMPORA/CONTEMPORA alla quale sono intervenuti, insieme agli artisti ospiti, **Luigi De Luca**, direttore del Polo bibliomuseale di Lecce, **Franco Ungaro**, direttore dell'Accademia Mediterranea dell'Attore di Lecce, **Carlo Salvemini**, sindaco di Lecce.

*'Grazie a Tempora/Contemporanea – ha dichiarato **Luigi De Luca**, direttore del Polo bibliomuseale di Lecce- gli spazi pubblici del Museo Castromediano e del Convitto Palmieri diventano spazi di co-creazione che fanno interagire in maniera creativa gli artisti, il pubblico, le opere qui custodite e lo staff del Museo, in un felice connubio di classicità e contemporaneità'*

*'La pandemia e i cambiamenti climatici -afferma **Franco Ungaro**, direttore dell'Accademia Mediterranea dell'Attore di Lecce – ci danno ogni giorno occasione e stimolo per cambiare il nostro modo di vivere e oggi sono gli artisti i soggetti che meglio di tutti praticano l'utopia e il cambiamento. Il programma declina il corpo nelle sue diverse varianti di significato e di valore: corpo-paesaggio, corpo acrobatico, corpo-natura, corpo poetico, corpo battente, corpo ripetizione. Tempora /Contemporanea esce fuori dal clichè festivaliero proponendo differenti pratiche d'arte e di pensiero connesse al contemporaneo.'*

Si svolgerà a Lecce, negli spazi del Museo Castromediano, Convitto Palmieri e Parco Belloluogo, **dal 5 settembre all'8 ottobre 2002** la terza edizione di TEMPORA/CONTEMPORA il focus internazionale sul linguaggio del corpo nelle arti performative promosso da Accademia Mediterranea dell'Attore, Polo bibliomuseale di Lecce e Museo Castromediano in partnership con Regione Puglia, Ministero della Cultura, Fondazione Nuovi Mecenati, Eu Japan Fest e Lecce In Scena

Sempre più attento ai linguaggi del contemporaneo e alla dimensione interdisciplinare e internazionale il programma prevede spettacoli, performance e talk che esplorano la dimensione di futuro che vive nel nostro presente e soprattutto le istanze di cambiamento che le arti interpretano prefigurando nuovi scenari, nuove comunità e nuovi linguaggi.

Fra le **anteprime nazionali** si segnalano la performance MUSEUM-PAESAGGI DEL CORPO diretta dalla danzatrice e coreografa FRANCESCA FOSCARINI e il drammaturgo COSIMO LOPALCO insieme a un nutrito gruppo di professionisti e non professionisti, risultato delle residenze artistiche tenutesi nei mesi scorsi all'interno del Museo Castromediano (5 e 6 settembre ore 19 Museo Castromediano); l'assolo magnetico e ammaliante NEBULA della danzatrice e coreografa VANIA VANEAU che trascende i legami organici che il corpo mantiene con la natura nelle sue dimensioni più arcaiche, telluriche e creative (13 settembre ore 20,30 Parco Belloluogo); lo spettacolo OUR BODY OUR CHOICE della compagnia Suichu-megane ∞ di Tokyo con AYANE NAKAGAWA e Nemoto Shimpei e con le maschere del Teatro Noh che esplorano in maniera magistrale e accattivante le identità di genere (24 e 25 settembre ore 20,30 Museo Castromediano); l'omaggio speciale al corpo poetico di CARMELO BENE nel ventennale della sua morte con il reading del suo poema 'L MAL DÉ FIORI con ANGELA DE GAETANO, FABRIZIO SACCOMANNO, SIMONE FRANCO dove c'è tutto l'universo culturale di Bene e le sue incursioni nella storia dell'arte, nella linguistica, nella filosofia, nella pittura, nel teatro (16 settembre ore 20,30 Convitto Palmieri).

Il programma propone inoltre anteprime regionali di grande interesse come lo spettacolo di circo adatto a bambini e adulti LA PUNTA DEL MIO NASO con il KOLEKTIVO KONIKA dalla Spagna (18 settembre Convitto Palmieri); le proiezioni di due film nel Museo Castromediano alle ore 19, SUL SENTIERO BLU di GABRIELE VACIS (8 ottobre), documentario che vede un gruppo di ragazzi autistici, in compagnia dei loro medici e dei loro educatori, percorrere il sentiero della via Francigena lungo 200 km, che richiede nove giorni di cammino e LA DISCOTECA di Jacopo Miliani (30 settembre); il concerto di ANTONIO CASTRIGNANO' (1 ottobre ore 20,30 Convitto Palmieri) e lo spettacolo ANDREA PRIMA MIA PAROLA di e con Lorenzo Paladini in una produzione targata Accademia Mediterranea dell'Attore.

Nutrito il programma DON'T DREAM ALONE curato da MARCO PETRONI che prevede nel Museo Castromediano talk con la coreografa greca APOSTOLIA PAPADAMAKI (6 settembre ore 18), il filosofo LORENZO CAFFO (14 settembre ore 19), l'artista JACOPO Miliani (30 settembre ore 19) e il regista GABRIELE VACIS (8 ottobre ore 20)

BIGLIETTERIA

Ingresso a pagamento solo per gli spettacoli In punta di naso, Our body our choice, Corpo battente, Andrea prima mia parola, 'L mal dé fiori

Intero 10€

Ridotto 5 € under 25 e over 60

Ingresso unico per MUSEUM-PAESAGGI DEL CORPO 5€

Info: www.accademiaama.it info@accademiaama.it

Tel. 327 692 7397 338 3746581

TEMPORA/CONTEMPORA#3

Focus internazionale sul linguaggio del corpo nelle arti performative

Lecce

5 settembre-8 ottobre 2022

PROGRAMMA

- **Lunedì 5 e martedì 6 settembre ore 19- Museo Castromediano**

DANZA/ Prima nazionale

MUSEUM-PAESAGGI DEL CORPO Performance itinerante creata nell'ambito della residenza artistica guidata da **FRANCESCA FOSCARINI** e **COSIMO LOPALCO**

- **Martedì 6 settembre ore 18 Museo Castromediano**

DANZA/Talk e video

Con **APOSTOLIA PAPADAMAKI** (Grecia)

- **Martedì 13 settembre 2022 ore 18,30 Parco Belloluogo**

DANZA/ prima nazionale

NEBULA performance di e con **VANIA VANEAU**

- **Mercoledì 14 settembre H.19,00 Museo Castromediano**

DON'DREAM ALONE a cura di **MARCO PETRONI**

Presenta Talk con il filosofo **LEONARDO CAFFO**

- **Venerdì 16 settembre ore 20,30 Convitto Palmieri**

TEATRO POESIA/ reading/prima nazionale

L'mal dè fiori di **CARMELO BENE**

Con **Angela De Gaetano, Fabrizio Saccomanno, Simone Franco**

- **Domenica 18 settembre ore 20,30 Ex Convitto Palmieri**

CIRCO PER TUTTI/spettacolo LA PUNTA DEL MIO NASO

KOLEKTIVO KONIKA (Spagna- Italia)

- **Venerdì 23 e sabato 24 settembre ore 20,30 Museo Castromediano**

TEATRO DANZA / Prima nazionale

spettacolo MY BODY MY CHOICE

Suichu-megane ∞ CON **AYANE NAKAGAWA E NEMOTO SHIMPEI** (Giappone)

- **Sabato 24 settembre ore 19 Museo Castromediano**

TEATRO DANZA/ Talk e video

con **TAKAO NORIKOSHI**, critico di danza e teatro

- **Venerdì 30 settembre ore 19 Museo Castromediano**

FILM E TALK /Don'dream alone a cura di **MARCO PETRONI** presenta

La discoteca di e con **JACOPO MILIANI**

- **Sabato 1 ottobre ore 20,30 Convitto Palmieri**

MUSICA/ Concerto

Corpo battente di e con **ANTONIO CASTRIGNANÒ**

- **Sabato 8 ottobre Museo Castromediano**

ore 19 CINEMA/ Film e talk

SUL SENTIERO BLU di **GABRIELE VACIS**

Ore 21 Convitto Palmieri

TEATRO/ **ANDREA PRIMA MIA PAROLA**

Di e con **LORENZO PALADINI**