

I Concerti di Villa La Meridiana

Carly Hopkinson (mezzosoprano) e **Luigi Botrugno** (pianoforte)

Villa La Meridiana, S.M. di Leuca, lungomare C. Colombo n. 61

Domenica 01 Settembre ore 21:00 ingresso libero

Verranno eseguiti numerosi successi conosciuti in tutta Italia, tra cui Cinema Paradiso, Unchained Melody dal film Ghost, La Vie en Rose, La voce del Silenzio e tanti altri.

Durante la serata saranno presenti le telecamere di Be One (canale 623 del digitale terrestre).



Carly Hopkinson (mezzosoprano), alla giovane età di 24 anni, Carly è attualmente impegnata in esperienze di performance varie rese possibili grazie al suo canto classico. Sin dall'età di 9 anni, Carly si dedica a sviluppare il suo talento, tramite lezioni private di vocal coaching, scegliendo da subito il lavoro che avrebbe voluto fare da grande. A 13 anni vince una borsa di studio per frequentare la scuola (The Arts Educational School, Tring Park), dove all'insegnamento su standard elevati della disciplina del canto si affianca quello della danza in tutti i suoi generi.

Nel 2005, Carly, appena 16enne, si aggiudica un'altra borsa di studio per studiare Musical Theatre presso la stessa scuola The Arts Educational School, Tring Park. Mentre la formazione in danza procede con lezioni giornaliere, il Canto viene formato sotto la supervisione del famoso e acclamato Mezzo-Soprano britannico Kirsty Mckenzie. IN questo periodo, Carly diventa il solista principale del college's ammiraglia, Coro da Camera, e viene lodata per la sua performance con il coro durante il concerto di Natale tenuto presso la Cattedrale di St. Paul a Londra nel 2007.

L'ultima esperienza di studio inizia quando uno scout scopre Carly durante una performance allo 'Arti Ed' e successivamente le offre l'opportunità di iscriversi alla (The Royal Northern College of Music.) Carly trascorre 4 anni al conservatorio, sotto la guida del riconosciuto tenore David Maxwell Anderson che, grazie alla sua esperienza, riesce a sviluppare straordinariamente la voce di Carly. Da quando lascia 'La RNCM', la carriera di Carly continua ad andare avanti, e le richieste per avere il suo talento vocale in ambienti di grandi dimensioni diventano sempre più frequenti.

Performance recenti includono: uno spettacolo sul Super yacht, (La Baraka) ormeggiato a Montecarlo, al quale partecipano il Principe e la Principessa di Monaco; il Sir Alexander Suit di Old Trafford, L'Orient Express e la finale di Miss Italia, quest'ultimo trasmesso dalla televisione nazionale italiana. La motivazioni

e l'amore per le performance contraddistinguono Carly e sono le caratteristiche sulle quali si fonda la sua ambizione più importante, quella di diventare un artista riconosciuta nel mondo della musica.



Luigi Botrugno (pianoforte), Si diploma nel Settembre 1999 con ottimi voti in Pianoforte Principale presso il conservatorio “T. Schipa” di Lecce sotto la guida del M° Bruno Vittorio Massaro. Successivamente, nel luglio 2007 si diploma con il massimo dei voti in Musica Jazz presso il conservatorio T. Schipa di Lecce sotto la guida del M° Luigi Bubbico. Ha partecipato a vari seminari di studio e corsi di perfezionamento, tra cui un seminario di studi su Karl Czerny, esibendosi nel concerto finale ed il corso di perfezionamento in musica jazz tenuto dal M° Armen Donelian nel workshop “Veneto Jazz” esibendosi nel concerto finale a Bassano del Grappa.

Come solista ha ottenuto il I° premio assoluto al “Concorso Internazionale A. Miserendino” (Palermo 2000), il I° premio al “Concorso Nazionale la Vallonea” (Tricase 2000), il I° premio al “Concorso Nazionale Città di Matera” (1990), il II° Premio al “Concorso Nazionale città di Locorotondo” (1990). Nella sezione Musica da Camera ha ottenuto, partecipando in duo con il violinista Armando Ciardo, il II° premio al concorso “La Vallonea” (Tricase 2002) ed il II° premio al concorso “Premio Città di Brindisi” (2002). Ha tenuto concerti per varie associazioni, tra le quali: Camerata Musicale Salentina, Associazione Amici della Musica “P. Cafaro” di Galatina (LE), F.I.D.A.P.A. sezione di Tricase (LE), Associazione culturale “Canneto” di Gallipoli (LE), Centro studi musicali “F. Chopin” di Tricase (LE), Associazione Don Tonino Bello di Specchia (LE), Associazione Arturo Benedetti Michelangeli di Castiglione (LE).

All’attività da solista affianca quella cameristica suonando in varie formazioni. Il duo Botrugno-Pizzileo ha eseguito in prima assoluta le trascrizioni per 2 pf delle composizioni di J.S. Bach trascritte dal M° Massaro; suona, inoltre, in trii e quintetti. Suona stabilmente con la “Swing Big Band” diretta dal M° Luigi Bubbico, ed ha tenuto concerti con diverse formazioni jazz in Irlanda, in Belgio nell’ambito della settimana italiana nel 2006, e Spagna. Ha suonato nell’orchestra di Terra d’Otranto per i programmi televisivi “49° Premio regia televisiva” (2009), e “Premio Barocco” (2009), entrambi in diretta su Rai uno. All’attività di pianista affianca quella di arrangiatore, spaziando in vari generi, dal jazz alla musica leggera.

Info

- Villa La Meridiana -

S.M. di Leuca, lungomare C. Colombo n. 61

Tel. 0833/758242

Email: info@capodileuca.org